


# Sobre el caballito

Literatura de viajes online

[www.sobreeelcaballito.com](http://www.sobreeelcaballito.com)





¡Hola! :)

Mi nombre es Andrea Aguilar-Calderón  
y soy una escritora de Costa Rica.

Escribo desde niña y viajo desde no  
tan niña. Son mi dos pasiones.

"Sobre el caballito" es mi blog  
personal de viajes.

¡Espero que podamos trabajar juntos! ;)

Foto: Lago Namtso, Tibet.


¿Qué diferencia a  
"Sobre el caballito"  
de los demás  
blogs de viajes?





# Más que un blog de viajes, es literatura de viajes


“La manera cómo escribís es lo que hace interesante tu anécdota del viaje. Increíble, por cierto”.


Antes de escribir mi “elevator speech” para este *kit* de prensa (una descripción de tu blog en lo que duraría un trayecto en un ascensor), leí ese comentario de una de mis lectoras en Facebook.




Creo que, si vos y yo estuviéramos en un ascensor, esa sería mi línea de apertura. Lo que hace diferente a *Sobre el caballito* es eso: la manera como yo escribo. 

Yo me niego a escribir algo que no tenga pasión, porque mi meta no es solo informar a mis lectores. Mi meta es que SIENTAN.


- Que sientan la misma desquiciante hambre al encontrar todos los restaurantes cerrados por causa del Ramadán en Ramallah, Palestina,  y todos también cerrados por causa del Sabbath en Jerusalén, Israel. 

- Que sientan el mismo maravilloso regocijo por contar con la vista, que puede ser dueña de lo que sea, al cruzarse con tantos hombres guapos por las calles de Oslo, Noruega. 

- Que sientan la misma tristeza al visitar la casa del señor Do Ky, la única que ha sido reconstruida después de que todo el pueblo de My Lai ardiera cuando, en 1968, un grupo de soldados estadounidenses acabó con la vida de más de 500 civiles en esta aldea en el sur de Vietnam bajo un cielo que solo conocía el fuego del sol. 

- Que sientan el mismo asombro y la misma urgencia de viajar al estar frente al monte Everest,  ante la entrada de Petra,  ante la muralla china  que, con todo y su monumentalidad, son tan solo una minúscula parte de todo lo que hay por descubrir en este planeta.

*Sobre el caballito* no es solo un blog de viajes. Es literatura de viajes porque te hace sentir.

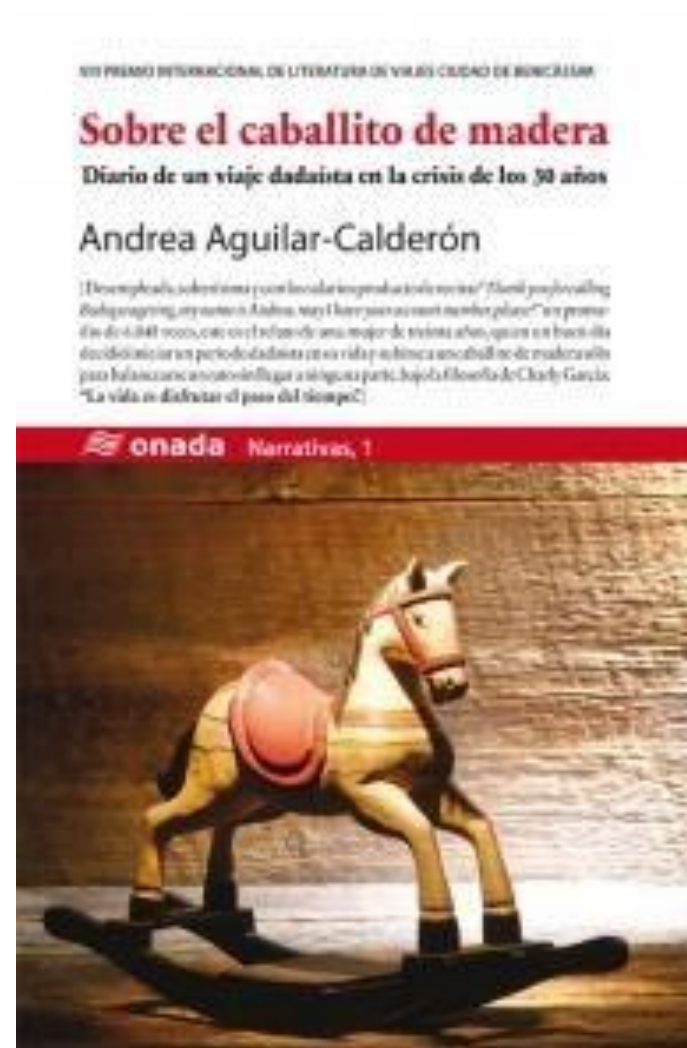
Ese sería mi *elevator speech* en caso de que nos cruzáramos en un hipotético ascensor. Pero, como yo estoy escribiendo esto en una cafetería de Beirut  y vos te encontrás en \_\_\_\_\_ (rellená este espacio con tu ubicación actual), para encontrarnos y trabajar juntos más allá de un elevador imaginario, te invito a seguir leyendo este *kit* de prensa. 😊

# Premio Internacional de Literatura de Viajes Ciudad de Benicàssim, España

“Sobre el caballito de madera”, novela basada en este blog, recibió el VIII Premio Internacional de Literatura de Viajes Ciudad de Benicàssim.

Posteriormente la novela fue publicada en España por Onada Edicions.

En *Sobre el caballito* yo sigo escribiendo bajo la misma línea: brindar textos de calidad literaria más allá de lo informativo.



¿Cómo puede ayudar a tu marca subirse  
"Sobre el caballito"?



Foto: Paracas, Perú



# Artículos ÚNICOS

¿Alguna vez te ha pasado que buscás información en internet y encontrás artículos que repiten casi exactamente la misma información, incluso a veces redactada sospechosamente de la misma manera? 🙄

Yo DETESTO cuando me encuentro con un sitio web así. Por ello, en *Sobre el caballito* pongo alma, vida y corazón ❤️ en que cada texto sea único e irrepetible. Al fin y al cabo, este es mi portafolio y quiero que todos y cada uno de los artículos reflejen la calidad de mi trabajo al máximo.

En *Sobre el caballito* yo valoro más la calidad que la cantidad de artículos. Por eso es que hay menos de 100 artículos, aunque con **un mínimo de 1400 y un máximo de 76 000 vistas por artículo**.

¿Por qué? Porque yo no escribo artículos en serie, solo por cumplir con una cuota semanal diciendo lo mismo que ya dice Wikipedia. En mi primer día de clases, en mi primer curso de periodismo, recibí la que probablemente ha sido la lección más valiosa de mi carrera: “Si ya alguien ha publicado la misma información, con el mismo enfoque, con el mismo estilo, NO escribás el artículo”. 👍

Por lo tanto, en cada artículo de *Sobre el caballito* SOLAMENTE se publica información que ha sido corroborada por mi experiencia personal, con un enfoque único no encontrado en toda la web de habla castellana y una redacción personalizada. Aquí no estamos hablando de contenido prefabricado, sino de contenido artesanal (tan en boga esa palabrita últimamente, pero es así). Menos ruido en la web y más información útil. 🙌

Artículos ÚNICOS G-A-R-A-N-T-I-Z-A-D-O-S.



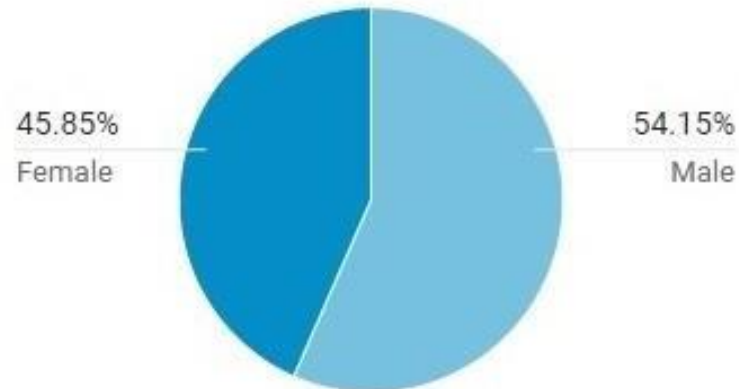
# Alcance a un público joven hispanohablante

## Países

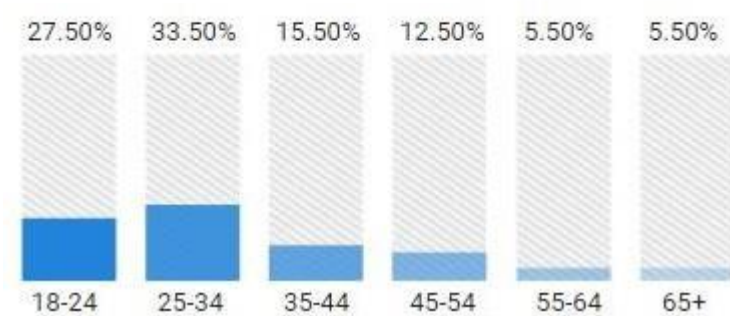
Lectores en más de 26 países, incluyendo TODOS los países de habla hispana (con excepción de Cuba).



## Género



## Edad





# Redes sociales



Más de 16 000 seguidores en Facebook.



Alta interacción orgánica en Facebook: 150 reacciones con 15 comentarios en un post promedio.



Más de 1600 seguidores en Instagram.



Alta interacción orgánica en Instagram: 150 “me gusta” en un post promedio.

# Presencia en



A Google también le gusta subirse “Sobre el caballito”. He aquí algunas de las palabras clave por las que se encuentra el blog en buscadores en los primeros 3 puestos.

sobre el **caballito**

**transiberiano** barato

como perder el miedo a viajar solo

los peores **baños del mundo**

viajar y trabajar online

sitios que te harán viajar en el tiempo

lugares **de la** biblia hoy

Buscar con Google

Voy a tener suerte

[Más información](#)

¿Cómo puedo ayudarte yo  
escribiendo para tu  
medio o marca?

Foto: Capadocia, Turquía.




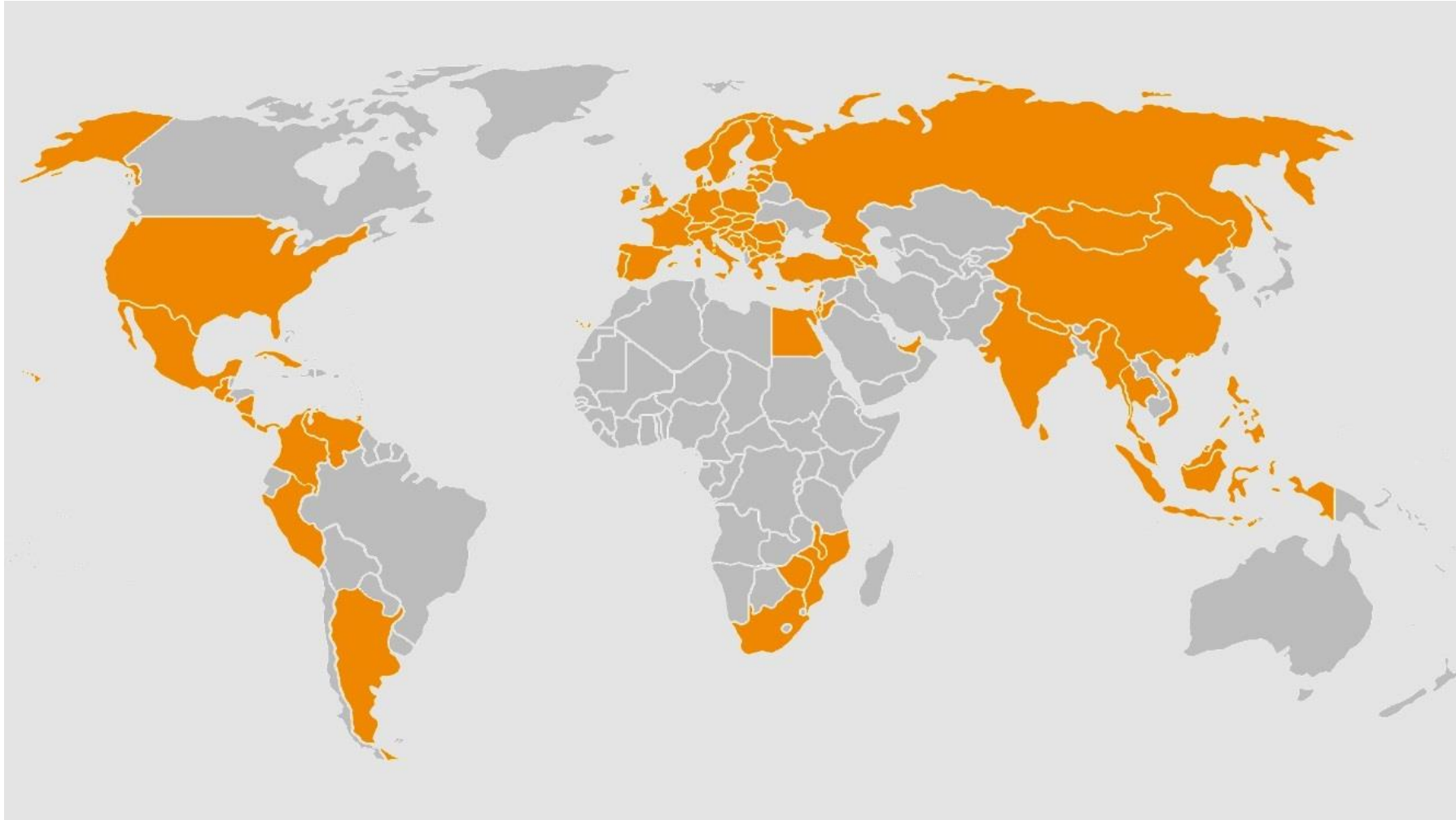
- 
- Periodista y filóloga profesional
  - 15 años de experiencia
  - 6 premios literarios nacionales (Costa Rica) y 1 internacional
  - Experiencia en medios, agencias, empresas e instituciones en España, Centroamérica y Chile
  - Especialización en contenido digital
  - Corrección de estilo y edición
  - Español, inglés, italiano y portugués

Foto: Moscú, Rusia.

Solo escribo acerca de los países en que he estado: 80 países visitados, 80 países sobre los cuales escribir. Si el que necesitás está coloreado en anaranjado en el mapa aquí abajo, entonces quedo a tu servicio.



iContactame!

✉ Email: [zoe@sobreelcaballito.com](mailto:zoe@sobreelcaballito.com)

📘 Facebook: [@Sobreelcaballito](https://www.facebook.com/Sobreelcaballito)

📞 WhatsApp: [+50683061881](https://wa.me/50683061881)

Foto: Longji, China.

¡Muchas gracias!



Sobre el  
caballito

Foto: Estocolmo, Suecia